



COMUNE DI ESCOLCA

IN COLLABORAZIONE CON



ORGANIZZA

IL LABORATORIO TEATRALE

*“DI ULIVO IN ULIVO”*

RIVOLTO AI GIOVANI DAI 6 AI 15 ANNI (PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO) - MAX 12 PARTECIPANTI

Con il laboratorio *“DI ULIVO IN ULIVO”* ci si propone il compito di proseguire il percorso teatrale iniziato lo scorso anno: rafforzare nei partecipanti l'interesse per il Teatro come disciplina di ricerca personale e collettiva.

Il macro-tema proposto, come si desume dal titolo, è legato alla specificità della natura escolchese, in cui l'ulivo è un albero importante per il verde armonioso che regala alle campagne che avvolgono il paese, ma anche perché l'economia paesana ne trae beneficio.

Il rapporto con la natura ci permette di ragionare sui rapporti sociali, sul tempo (passato, presente e futuro) sulle consuetudini che uniscono o dividono gli esseri umani che abitano lo stesso luogo, ma ci consente anche di ragionare sui vari temi che si sviluppano attorno all'albero: storie individuali o tramandate, ascolto tra umano e natura...

A fare da guida in questo lavoro di ricerca e gioco teatrale saranno le domande, i dubbi che apriranno un dibattito interno. In particolar modo ci chiederemo: quali e quante storie avrà udito un albero?

I partecipanti verranno stimolati, con esercizi-gioco della propedeutica teatrale e una serie di domande, a dare e raccontare il loro punto di vista, che nel tempo subirà influenze, rafforzamenti o indebolimenti poiché parte integrante di un gruppo attivo.

Il laboratorio sarà strutturato di due fasi:

- prima fase (15 ore), ovvero propedeutica teatrale (conoscenza dello spazio, movimento corporeo, esplorazione vocale, ricerca delle maschere individuali, improvvisazioni tematiche ecc)
- seconda fase (15 ore) ovvero composizione dell'esito scenico dove confluiscono anche improvvisazioni e attività di gruppo svolte nella prima fase.

#### CRONOGRAMMA

DATA INIZIO	DURATA LAB	DURATA SINGOLO INCONTRO	FREQUENZA	DATA CONCLUSIONE
12 LUGLIO 2024	30 ore	3 ORE	1 GIORNO A SETTIMANA - VENERDÌ	1^ SETTIMANA DI SETTEMBRE

La messa in scena (prevista l'ultimo giorno del laboratorio) sarà frutto dell'apporto personale e di gruppo elaborato durante il percorso.

La drammaturgia inedita verrà scritta dalla Coordinatrice Paola Atzeni con il materiale raccolto nelle improvvisazioni.

In base alle caratteristiche tecniche sarà scelto il luogo di rappresentazione. La proposta di partenza è di portare l'esito scenico all'interno di un uliveto escolchese, scenografia naturale e ideale per raccontare davanti al pubblico, ma soprattutto per l'esperienza di teatro in natura che caratterizzerà tutto il lavoro.

Sede dell'associazione di promozione sociale Tana Teatro V. Vittorio Emanuele n 120 ESCOLCA

La data e l'ora di scadenza per la presentazione delle domande è GIOVEDÌ 11 LUGLIO ALLE ORE 16.00

f.to  
A.M.