

A tipologie e materiali di rivestimento

RIVESTIMENTO DI FACCIATA

Placcaggi e rivestimenti in pietra non risultano coerenti con l'abitato storico. Inoltre siano essi parziali o totali generano una disomogeneità e disordine nell'abitato.

Si ritiene opportuno realizzare il rivestimento tramite intonaco a base di calce idraulica.



B tipologie e materiali di rivestimento

INTONACI E TINTEGGIATURE

Tinteggiature dalle colorazioni accese non fanno parte della tradizione storica dell'abitato ed inoltre creano disomogeneità e criticità paesagistiche impattanti.

Si auspica un trattamento con colorazioni dei colori tenui delle terre in coerenza con le pietre locali e l'elevato utilizzo del ladiri. Come evidenziato nelle tabelle del colore.



C finiture non idonee

ORNAMENTI FINITURA FACCIATE

La finitura delle facciate risulta molto importante per l'equilibrio dell'intero fabbricato. Placcaggi, colorazioni multiple, pietra a vista in aree parziali risultano incoerenti con i caratteri storico tipologici e generano disomogeneità nell'abitato.



D dimensioni e composizione aperture

APERTURE

La composizione dei prospetti e il dimensionamento delle aperture è un fattore fondamentale per l'aspetto paesagistico del centro abitato. Aperture serrandate dalla composizione irregolare, aperture ad arco che non rispettano le proporzioni di vuoto e pieno ed elementi ornamentali incoerenti creano disordine formale e spesso compromettono l'intero profilo viario.

Si ritiene di fondamentale importanza la composizione architettonica dei prospetti nel rispetto delle dimensioni, delle forme e dei rapporti tradizionali. A seconda delle nuove funzionalità nell'impossibilità del rispetto delle dimensioni storiche si raccomanda semplicità formale e compositiva nel prospetto (allineamenti) e l'utilizzo di infissi adeguati.

