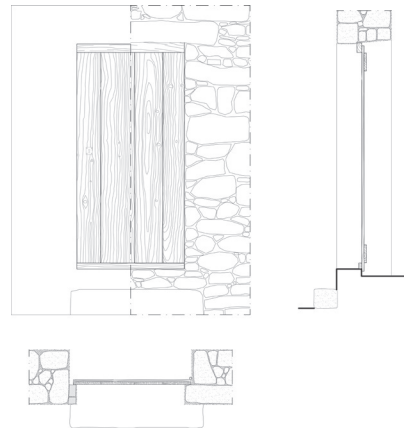
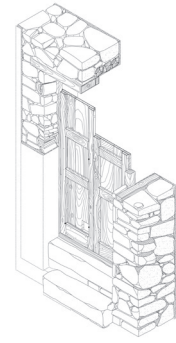


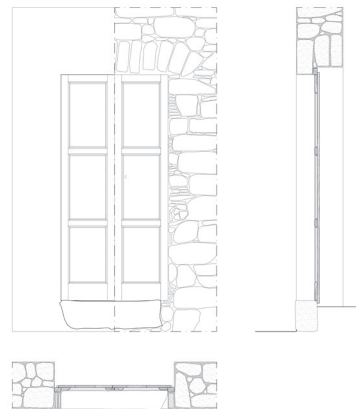
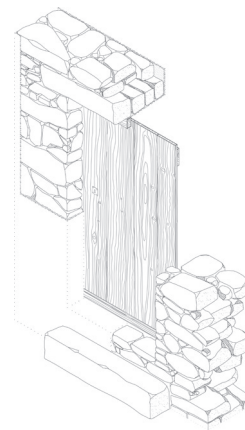
PORTE A DUE ANTE CON ARCHITRAVE LIGNEO

Rappresentano il tipo più diffuso. Gli stipiti e l'architrave sono analoghi a quelli della porta ad un'anta, ma si possono trovare esaltati da una cornice di intonaco in rilievo. I serramenti sono assai vari: a doppio tavolato con orditura incrociata, a semplice tavolato e telaio esterno, a semplice tavolato con telaio interno o a telaio e specchiature negli esemplari più recenti. Permettono di illuminazione il vano se dotate di sopralluce o ante vetrate, queste ultime sempre protette da scurini ad ante interni o più diffusamente da scurini estraibili esterni.



PORTE CON ARCHITRAVE LAPIDEO

L'architrave lapideo squadrato di grosso spessore, spesso accompagnato da stipiti o da una cornice dello stesso materiale, interessa solo la parte esterna dell'apertura mentre all'interno gli architravi sono sempre lignei. I serramenti sono del tipo a telaio e specchiature con la parte superiore vetrata protetta da scurini estraibili eventualmente sormontati da un sopralluce cieco.



PORTE AD ARCO RIBASSATO O A TUTTO SESTO

Sono presenti due tipi di arco differenti: fortemente ribassato oppure a tutto sesto. I serramenti sono del tipo a telaio e specchiature con parte superiore vetrata oppure a doghe verticali esterne tenute assieme da traversi interni, nel caso di arco a tutto sesto, è sormontato da una lunetta semicircolare per l'illuminazione. Si trovano dei casi di porte ottenute dall'adattamento dimensionale di un portale.

